



# RED BULL MEDIA HOUSE 倚重 AMD 成就非凡作品

## 客戶



### RED BULL MEDIA HOUSE 北美團隊必備條件

- 可遠端協作的 OS
- 優秀的性價比
- 容易安裝
- 容易維護

AMD Ryzen™ Threadripper™ PRO 5000 WX 系列處理器滿足了支援內容創作大廠的所有要求

### 借助 AMD THREADRIPPER™ 處理器大放異彩

AMD Ryzen™ Threadripper™ PRO 處理器擁有多達 64 個核心，適合執行多執行緒模擬和渲染，同時具備高頻率核心來應付輕執行緒工作負載。

面對最嚴苛的 VFX 專案，這些處理器都能協助您輕鬆應付。

<https://www.amd.com/en/processors/workstation-media-entertainment>

AMD Ryzen™ Threadripper™ PRO 5995WX 處理器協助藝術創作者加快影片剪輯、顏色校正、視覺特效和動態圖形等作業的處理速度，最高比競爭對手的工作站處理器快 32%，相較於上一代 AMD Threadripper™ PRO<sup>2</sup> 處理器最高加速 3%。

<https://www.amd.com/system/files/documents/threadripper-pro-davinci-resolve-solution-guide.pdf>

<https://www.amd.com/en/processors/workstation-media-entertainment>

展示世界頂尖運動員及其超凡技藝 - Red Bull 正是以此聞名。對於這家奧地利能量飲料製造商，及其屢獲殊榮的小規模附屬公司 Red Bull Media House 來說，超凡脫俗已是常態，後者專門將這些非凡活動拍攝成影片。

Red Bull Media House 北美團隊後製、工程與技術總監 Stefan Knerrich Rubin 向我們介紹了為這些一生僅此一次的活動創作內容的過程。「挑戰始終一樣，」他說道。「地球上某處偏遠地點的運動員，舊金山海灣大橋上的一級方程式賽車，從平流層躍下的跳傘運動員，你最好盡可能從各種角度拍攝，因為你只有一次機會。」

### 打破紀錄與障礙

Knerrich Rubin 與其他八百萬名線上觀眾一起見證了 Felix Baumgartner 從太空中自由落體 24 英里 (39.96 公里)。Baumgartner 成功成為了第一個沒有乘坐飛行器的情況下突破音障的人，僅用了 34 秒就以每小時 844 英里 (1,358 公里/小時) 的速度達到 1.25 馬赫。Red Bull Stratos 不僅打破了音障，還打破了其他紀錄，最高跳傘高度、最高的載人氣球飛行高度，以及有史以來觀看次數最多的 YouTube 直播。「Google 很怕我們造成 YouTube 崩潰，」Knerrich Rubin 回憶道，「觀看人數就是這麼多。」

捕捉這個世界之外的縱身一躍，正如同字面上的意思，是一項超乎世界想像的艱鉅任務。「我們用了超過 30 台攝影機，其中許多台持續運行四個半小時。你可以想像我們累積了多少素材，」Knerrich Rubin 回憶道。精心規劃、強大技術基礎設施和快速處理速度對他們的成功來說至關重要。「當然，自那時以來科技已經取得了巨大進步，如果當時能夠有像今天這樣的設備就好了。」



Felix Baumgartner 即將躍下



北美 Red Bull Media House 電腦機群



Red Bull Stratos 媒體控制室

## 速度就是關鍵

如今，這類專案轟動程度不減，製作速度卻更加快速。位於聖塔莫尼卡的北美後製團隊通常會同時處理 10-15 項專案。「越快越好，昨天比明天更好」是他們的座右銘。快速產出時間是常態，他們處理的專案經常在活動結束後幾小時內發布。

讓專案更加複雜的是，許多剪輯人員分佈美國各地和海外，有些創意團隊位在英國、法國或巴西。「特別是 Covid 的關係，我很早就開始尋找解決方案，讓我們在硬體集中管理且共享儲存空間的條件下，依然能夠高效能地遠端工作。我們決定使用一種源於遠端遊戲的解決方案，」Knerrich Rubin 解釋道。他也仰賴 AMD Ryzen™ Threadripper™ PRO 處理器以正確方式完成工作。它們非常適合遠端系統，可以快速處理大量影片。

## 效能強大，應用廣泛

在洛杉磯拍攝和剪輯嘻哈巨星製作人 Metro Boomin 與交響樂團一起演出 Red Bull Symphonic 系列表演，完美展示了聖塔莫尼卡系統的高效能產出。徹夜從 15 台高端數位電影攝影機中截取和準備超高清原片，以便隔天開始剪輯，整個過程快速高效，隨後的剪輯也是如此快速產出。「AMD Threadripper™ 處理器具有速度、效能、彈性，而且容易安裝。性價比也很到位，」Knerrich Rubin 評論道。Threadripper™ PRO 5000 WX 系列處理器專為多功能工作站和所有關鍵專業應用程式而設計，從 Adobe 到 VIZRT 都適合。聖塔莫尼卡有超過 40 個剪輯和製作系統都靠 AMD 最強大的處理器運行。

位於北美的 Red Bull Media House 剪輯人員配有 PRO 16 核心解決方案，圖形團隊則配有 32 核心解決方案。「對於剪輯，我們使用所有業界標準的非線性剪輯應用程式和 VFX 外掛程式來進行截取和剪輯準備、調色和播放，」Knerrich Rubin 解釋道。他們都依賴 AMD Threadripper™ PRO 處理器的八個記憶體通道所實現的簡化後製工作流程。「對我來說，重要的是效能適合、型號適合，而且還可以升級。」

## 內容創作大廠

內容創作是 Red Bull Media House 在全球的使命。每年，它為 20,000 多個媒體資產製作約 150,000 分鐘的影片內容，宣傳了全球 175 國 200 多個學科領域和 1,500 場活動中的 850 多位重要人士，而 AMD 技術是成就這些非凡內容的關鍵。

屢獲殊榮的內容，從突顯精彩特技的兩分鐘短影音到描繪深刻淒美的長篇紀錄片，都需要適合的工具，來支援 Red Bull Media House 團隊展示運動員和藝術創作者追求願景和理想的過程。

### 關於 AMD

50 多年來，AMD 一直在推動高效能運算、顯示卡和可視化技術的創新。全世界數十億人、業界領先的財富 500 強企業和尖端科研機構每天依賴 AMD 技術改善他們的生活、工作和娛樂。AMD 員工專注於打造領先的高效能和自適應產品，以突破可能的界限。如欲瞭解更多有關 AMD 如何實現今日，啟發未來的資訊，請造訪 AMD (NASDAQ: AMD) 網站、部落格、LinkedIn 和 Twitter 頁面。